

Notre actuel CWATUP devrait connaître ses derniers temps de vie. Car ni l'original -le CWATU «d'avant 90»- ni ses successeurs n'ont pas suffisamment pu favoriser l'évolution qualitative des territoires wallons. Le « bon aménagement des lieux » n'a pas su faire de miracle. Ces codes de procédure s'étaient petit à petit armés d'un arsenal -efficace au delà de tout entendement- de procédures, de lourdeurs incroyables et de blocages désespérants (voir le cas absurde de la Caserne Léopold à Mons), qui permet d'inhiber la créativité et la recherche de qualité spatiale.

A Barcelone, Paris, Nantes, Bordeaux, Rotterdam, Berlin, ... le développement de l'Urbanisme de projets -durables- engendre des mutations que seule une réflexion globale peut permettre. Les architectes, urbanistes, mais également la jeunesse wallonne, qui côtoie ces images nouvelles grâce à Erasmus, attendent donc aussi une nouvelle Wallonie. Le Code nouveau, annoncé pour bientôt, devrait donc mieux promouvoir la qualité et la créativité dans les projets urbains.

EUROPAN, par son important travail de tremplin pour les jeunes et de chaudron des évolutions européennes en matière d'urbanisme et d'architecture, est, depuis 1988, un important lieu d'échanges et de croisements d'idées sur ces matières. Les thèmes de ses premières sessions montrent bien ses effets d'ouvreur de piste : depuis bientôt 30 ans, ils annonçaient les grands courants de réflexion du début du XXIe siècle : la Ville sur la Ville (densification), les interfaces publics-privés (notamment les espaces publics), la dimension du temps, la durabilité,...

«La Maison de l'Urbanité» naissait en 1991, sur base d'un manque évident de formations, d'informations et de sensibilisation (en France, la Ministre veut mettre aujourd'hui en lumière l'intérêt particulier de cette facette) sur nos matières. Malgré des soutiens financiers fluctuants, son agrément de «Maison de l'Urbanisme» lui a permis de développer ses activités dans la plus grande partie de ses missions. Mais au delà de ses créneaux classiques, elle doit aujourd'hui porter une attention particulière aux espaces publics. Car ils deviennent des lieux de transit, d'accueil et de rassemblement pour les activités du XXIe siècle, où les échanges sociaux et culturels, le farniente, les jeux d'enfants, les graffitis dirigés et les jardins didactiques mènent la danse. Et, loin de se circonscrire à un espace délimité par une forme géométrique classique, l'espace public s'insinue entre les rues voisines de son lieu principal, et y sème la bonne parole par son côté « dolce vita » et « baba cool », bannissant souvent la présence d'une voiture devenue objet de presque tous ses ressentiments. Un peu comme si la liberté et la priorité à la vie voulaient s'inscrire en force dans le paysage urbain. Un véritable élan vers l'Urbanité.

Aujourd'hui, d'importants projets inspirés par ces courants novateurs commencent à voir le jour aussi en Wallonie. Mais la frilosité ambiante n'est pas encore vraiment vaincue. Il nous semblait donc important de donner la parole à des aînés, précurseurs dont les créations ont déjà prouvé leur sagacité, ainsi qu'à de plus jeunes concepteurs, à la tête d'importants projets, qui travaillent également au bonheur des habitants de nos villes de demain. Ils évoqueront leurs projets ainsi que l'importance croissante des espaces publics dans ces nouveaux projets urbains.

Nous espérons que le monde politique pourra convaincre les irréductibles passésistes que la réflexion doit s'ouvrir aujourd'hui à des champs d'application novateurs.

Pierre Sauveur  
ir-architecte urbaniste

## Programme de la journée

- 08h15 Accueil des participants
- 09h00 - 09h10 Introduction de la journée  
Jean-Pol Van Reybroeck, Inspecteur général, SPW-DGO4
- 09h10 - 09h20 Ouverture du colloque  
Pierre Sauveur, Président d'European Belgique asbl
- 09h20 - 10h05 Les Docks de St-Ouen, désillusion politique ?  
Makan Rafadjou, architecte-urbaniste, Paris, coauteur du projet avec Bernard Reichen
- 10h05 - 10h50 L'île de Nantes, urbanisme d'un projet ?  
Anne Mie Depuydt (uapS), Paris, coauteur du projet de la 2<sup>ème</sup> phase avec Marcel Smets, prof. Honoraire à la KUL
- 10h50 - 11h10 Pause-café
- 11h10 - 11h55 Rénovation durable du Val-Benoît à Liège  
Arlette Baumans, Bureau Baumans-Deffet
- 11h55 - 12h40 Projet Clichy-Batignolles, la cohérence dans la mixité conceptuelle; espaces publics, nouvelles épines dorsales des quartiers durables  
François Grether, architecte-urbaniste, Grand Prix de l'Urbanisme français en 2012 avec Jacqueline Osty, paysagiste, Paris
- 12h40 - 14h00 Lunch
- 14h00 - 14h25 Communication concernant le renouveau de la politique wallonne de la Ville  
Paul Furlan, Ministre de la Ville
- 14h25 - 15h10 L'urbanisme de méga-projets  
Bernard Reichen, Agence Reichen et Robert, Paris
- 15h10 - 15h45 Projet Rive Gauche, espaces publics gagnants à Sambreville  
Laura Falcone, Obiettivo160-Napoli, pour le projet lauréat d'European 11
- 15h45 - 16h25 L'évolution du positionnement des espaces publics dans les projets EUROPAN  
Didier Rebois, secrétaire général d'European-Europe
- 16h25 - 17h25 Table ronde avec la participation, notamment, de  
Paul Magnette, Ministre Président de Wallonie, Bourgmestre de Charleroi  
Maxime Prévot, Vice-président, Ministre des Travaux publics et du Patrimoine, Bourgmestre de Namur  
Paul Furlan, Ministre des Pouvoirs locaux, de la Ville et du Logement  
Carlo Di Antonio, Ministre de l'Environnement, de l'Aménagement du territoire, de la Mobilité  
Jean-Charles Luperto, Député Bourgmestre de Sambreville
- 17h25 - 17h40 Échange avec les participants
- 17h40 - 18h00 Conclusions  
Ghislain Geron, Vice-Président d'European Belgique, Directeur Général Honoraire de la DGO4
- 18h00 Drink de clôture

Accompagnement tout au long de la journée : Jacques Bredael, journaliste

Traduction simultanée français/anglais assurée pendant l'entièreté du colloque